

F E L E L Ő S PÁLYAVÁLASZTÁST!

"SZAKMÁK SZÍNHÁZA"

A Weöres Sándor Színház
rendhagyó
előadássorozata
a munkaerő-piacon leginkább
keresett 5 szakmacsoportról

2010. január 25-29. között



INFORMÁCIÓK:

WWW.PAKTUM.HU, WWW.WSSZ.HU, WWW.VMKIK.HU

A program megvalósítását az Országos Foglalkoztatási Közalapítvány támogatja
design, photo: ercator, copyright: Szombathely Város Foglalkoztatási Paktum



SZAKMÁK SZÍNHÁZA

Jordán Tamás, a Weöres Sándor Színház igazgatója és társulata arra vállalkozik, hogy színpadi jelenetek segítségével bemutatja és vonzóvá teszi azokat a szakmákat, ahol jelenleg is hiány van szakemberekben és a jövőben sem remélhetjük, hogy elegendő lesz a felvételre jelentkezők száma.

A színház a maga nyelvén mindenhez hozzá tud szólni. Az élet minden területen tálcán kínál eljátszható szituációkat. Ha egy színész például a hegesztéssel találja szembe magát, és át kell élnie azt a lelkiállapotot, amit egy 14 éves, pályaválasztás előtt álló tanuló érez, akkor ez már egy szituáció alapját képezheti. Farkasszemét néz a fiatal színész azzal a tangéppel, mely egy komputer és modellizálja a hegesztést. Megszólíthatja a készüléket, kérdezhetheti, Az a színház szabályai szerint természetesen választ is ad. Kapcsolatba kerülnek egymással, az oktató gép tanácsokat ad, dicsér vagy korhol; a tanuló szeretheti és haragudhat rá. Kölcsönös lesz a rokonszenv, barátságot kötnek. Feltűnik egy helyes kislány. A fiú vagánykodik frissen szerzett tudásával. Hódítani akar vele. Persze az ismeretei még a nullával egyenlők. De a gép sűg, segít, mert drukkol a fiúnak. Közben persze mi nézők megismerkedünk a hegesztés alapvető ismérveivel és talán egy kicsit meg is szeretjük a jószerivel még ismeretlen szakmát. És természetesen a kislány meg van hódítva.

A rendhagyó színházi előadás kiemelten kezeli a pályairányítást, pályaaorientációt, hogy a fiatal a pályán is maradjon.

A népszerűsítésre szoruló szakmák kiválasztásánál a Regionális Fejlesztési és Képzési Bizottság ajánlását vettük figyelembe, mely szerint 5 szakmacsoporttal foglalkozik a Színház, ahol a legnagyobb az eltérés a végzett tanulók száma és a gazdaság igénye között.

1. ács-állványozó, villanszerelő
2. gépi forgácsoló, géplakatos, hegesztő, szerkezetlakatos
3. elektromechanikai műszerész, elektronikai műszerész
4. kórházi ápoló, ápolási asszisztens, csecsemő és gyermekápoló
5. női szabó, férfiszabó, könnyűipari technikus

Az előadásokra 2010. január 25-29. között kerül sor a Weöres Sándor Színházban.

