

## NYILATKOZAT

*Mottó: "Én nem rombolok azért, hogy alkotásokkal dicsekedjem, én csak olyan alkotásokat óhajtom és törekszem alkotni, amelyekből nemzetemre áldást, hasznot várhatok {...} a mérsékelt nyugodt fejlődést biztosító, szünetet nem ismerő haladás az, amely a nemzeti érdekekkel kapcsolatban van, és ez az, amit nekünk követnünk kell." /Wlassics Gyula VKM/*

E sorokat egy évszázaddal ezelőtt a századforduló egyik legjelentősebb, az akkori közművelődést és oktatást honi és európai mércével mérve is haladó irányba terelő politikusa Wlassics Gyula vetette papírra. A XXI. századot éppen csak átlépve megállapíthatjuk: a fent leírtak a mai napig érvényesek és követendők.

A hazai közművelődés – melybe beleértjük a kulturális értékek létrehozásának folyamatát (alkotás), az értékek megőrzését és azok minél szélesebb körben való közvetítését – valamennyi irányítójának, formálójának és alakítójának érdeke, hogy e páratlan és a magyar szokásokhoz, viszonyokhoz több évszázad alatt kialakult tevékenység az elkövetkezendő évtizedekben is szolgálni tudja a nemzet haladását és érdekeit.

A közművelődésben tevékenykedő szakembereket összefogó és képviselő szakmai szervezetek éppen ezért tartják fontosnak a párbeszédet a megalakult polgári kormánnyal, szorosabban annak a kulturális életet irányító és meghatározó szereplőivel.

Megismerve a magyar kormányt alakító, a polgári értékek fontosságát hirdető pártszövetség kultúráról vallott téziseit<sup>1</sup> és figyelembe véve az abban megfogalmazottakat, megállapíthatjuk, hogy a nézetek, a célok és az azok eléréséhez felvázolt megvalósítási elképzelések nem különböznek a közművelődésben dolgozó szakemberek kultúráról és annak műveléséről, közvetítéséről szóló véleményétől és az annak érdekében végzett tevékenységüktől.

Ennek szellemében az aláíró szakmai és érdekképviselői szervezetek az alábbi nyilatkozatot fogalmazzák meg:

**„Legyen a kultúra is stratégiai ágazat!”**

### **A közművelődés országos hatókörű szakmai civil szervezeteinek tézisei a kulturális alapellátás megújításához**

**A művelődési és közösségi házak az ország leglátogatottabb kulturális terei.** A Klebelsberg Kuno idején lerakott alapokon mára működésében és szervezeti formájában is sokszínű rendszer alakult ki. **A mintegy 5 ezer művelődési és közösségi házat évente 71,7 millió fő látogatja**<sup>2</sup> minden korosztályból. Beépültek az emberek hétköznapjaiba, hisz közösségek otthonai, a civil szféra együttműködő partnerei, a tehetséggondozás és az amatőr alkotóművészet műhelyei, a kortárs művészetek közvetítői, a helyi közélet és társasági élet színterei, a felnőttoktatás erősödő bázisai, az információk központjai, a szórakozás és kikapcsolódás, a helyi ünnepek és fesztiválok helyszínei. A benne dolgozók feladata közszolgálat a szó legnemesebb értelmében: közösségfejlesztés, hagyományápolás, értékteremtés, értékközvetítés.

A szakmánk iránt érzett elhivatottságunk, a helyi közösségek és a kulturális értékek melletti elkötelezettségünk miatt kérjük tisztelettel a törvények alkotóit és a művelődés irányítóit, hogy **egybecsengve a polgári kormány közösségeket építő és erősítő törekvésével az alábbiakban támogassák, segítsék a közművelődés fejlesztését:**

<sup>1</sup> Minőség a kultúrában – Magyarország kulturális stratégiájának alapjai (*Stratégiai füzetek 2. FIDESZ Magyar Polgári Szövetség*) 2009

<sup>2</sup> Közművelődési Statisztika 2009

## 1. Törvénykezés

Az 1997. évi CXL. törvénynek a megváltozott viszonyokhoz igazított módosításával teremtdjön meg a közművelődési feladatellátás korszerű jogszabályi kerete, mely biztosítja a tartalmi és szervezeti sokszínűséget, ugyanakkor határozottan rögzíti az állam és az önkormányzatok felelősségét és szerepét! A művelődéshez való alapjog állami és önkormányzati feltételeinek biztosítása kerüljön be az új alkotmányba is! Törvényben javasoljuk rögzíteni, hogy **az ágazatban dolgozók közfeladatot látnak el**, így jogszabályi védelmet élveznek!

## 2. Finanszírozás

**Kérjük, hogy állítsák vissza a közművelődési- és közgyűjteményi feladatellátás önálló normatíváját**, mely az állam részéről a feladatellátás fontosságát is jelezné az önkormányzatok számára! Az éves normatíva mértéke tükrözze az állam elkötelezettségét, ez az összeg semmiképpen se legyen kevesebb a 2008.évi közgyűjteményi-közművelődési normatíva összegénél. (A települési normatíva ekkor 1135, a megyei normatíva 375 forint volt.) Történjen meg a bérrendszer áttekintése, kerüljön sor bérrendezésre és az elmúlt évek során elvett juttatások visszaadására. Szorgalmazzuk, hogy **a vállalkozások adókedvezménye szélesedjen ki a kulturális terület támogatásának lehetőségével**. A fejlesztési források elosztásának decentralizálásával támogassák a kulturális alapú vidékfejlesztést!

## 3. Hálózatszerű működés kiépítése és megerősítése

Indokoltnak tarjuk – az eltérő adottságok és lehetőségek miatt – a szervezeti sokszínűséget, ugyanakkor a hálózatszerű működés biztosítása érdekében célszerű **a feladatellátás minden szintjén a szervezeteknek a kialakuló közigazgatási struktúrához való igazítása és megerősítése**.

Valamennyi, a közművelődésben dolgozó intézmény és szakmai szervezet, valamint a benne dolgozó népművelő és művelődésszervező célja az, hogy **legyenek a művelődési házak a közösségek otthonai, a nemzeti és egyetemes kultúra értékteremtő, értékmegőrző, értékközvetítő tevékenységének és az egész életen át tartó tanulásnak a helyi bástyái**, melyek hozzájárulnak a kulturális esélyegyenlőséghez, a vidéki Magyarország felzárkózásához.

Az alább felsorolt szervezetek a kitűzött célok elérése érdekében felajánlják szakmai tapasztalatukat és együttműködésüket a Magyar Köztársaság Országgyűlésének és az ágazatot irányító Nemzeti Erőforrás Minisztériumának.

**Budapest. 2010. október 6.**

**Sajó Attila elnök**

Magyar Népművelők Egyesülete  
(MNE)

**Laknerné B. Andrea elnök**

Kulturális Központok Országos  
Szövetsége (KKOSZ)

**Joós Tamás elnök**

Megyei és Regionális Intézmények  
Országos Szövetsége (MIOSZ)

**Földiák András elnök**

Közművelődési és Közgyűjteményi  
Dolgozók Szakszervezete (KKDSZ)