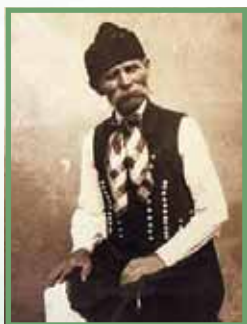




Európai Mezőgazdasági Vidékfejlesztési Alap:
a vidéki területekbe beruházó Európa



A SZANYI BOKRÉTA NÉPTÁNCCEGYÜTTES 83 éves (1931-2014)



„Ha a táncainkat nézed, a szívünket hallod”



DARÁNYI IGNÁC TERV



Európai Mezőgazdasági Vidékfejlesztési Alap:
a vidéki területekbe beruházó Európa





Impresszum

A Szanyi Bokréta Néptáncgyűttes 83 éves (1931 – 2014)

Kiadja: Bokréta Néptánc Egyesület

Elnök: Németh László

Székhely: 9317 Szany, Szabadság u. 11.

Kapcsolattartó: Tőreki Imre

Telefon: 30/9296-232

E-mail: torekiimre@t-online.hu

Honlap: www.szany.hu

Fotók: Tóth Imre

A Bokréta Néptánc Egyesület a 35/2013. (V.22.) VM rendelet alapján a Helyi Vidékfejlesztési Stratégiák LEADER fejezetének végrehajtásához 2013-ban nyújtandó támogatások jogcím keretében 1.994.408,- Ft támogatást nyert. A fejlesztés eredményeként az együttes fellépői viselete újult meg, illetve jelen népszerűsítő kiadvány megjelentetésére került sor.



Szanyi Bokréta Néptáncegyüttes



A Szanyi Bokréta Néptáncegyüttes 1931-ben alakult. Alapítója Kokas Kálmán az akkori iskolaigazgató és kántor. Az általa 1929-ben létrehozott Szent Imre Dalos Körből alakult táncoló közösséggé. Összegyűjtötték, feldolgozták a községben még élő dal, tánc, zenei hagyományokat. A Gyöngyösbokréta Mozgalom, melyhez az együttes 1933-ban csatlakozott hivatalosan, méltó és alkalmas terepnek bizonyult a csodálatos anyag bemutatására, itthon és külföldön egyaránt.







Már ezekben az években egyenes adásban közvetítette műsorukat az angol Állami Rádió. Később Londonban is bemutathatták táncaikat. Majd Berlin következett, és az országgyarapítás során visszakерült erdélyi és felvidéki részekén való bemutatkozás. 1945 után az együttes fenntartását egészen a rendszerváltásig a helyi szövetkezetek és azok megyei, országos szövetségei vállalták.

A rendszerváltás után fenntartó híján egyesületté alakultak. A fenntartás teljes költségét a helyi önkormányzat vette át és viseli ma is.







Az együttesnek a két utánpótlás csoporttal jelenleg 116 tagja van. Műsorát a helyi Greznár Zoltán vezette cigányzenekar kíséri. A jelenlegi csoportot Tőreki Imre vezeti éppen ötven éve. Az együttes egyaránt meghatározó képviselője a helyi, megyei, országos kultúrának, de nagyon keresett a külföldi fesztiválokon is. Műsorukat ez idáig 32 országban mutathatták be.



Európai Mezőgazdasági Vidékfejlesztési Alap:
a vidéki területekbe beruházó Európa





Helyi, de egyben a magyarság kultúrtörténetének értékeit jelentő táncaik (verbunkok, csárdások, körtáncok, páros táncok) mellett kiemelkedő érték a máig megőrzött eredeti színpompás viselet. Ezen ruhákat egymástól örökölték, a tagok saját erőből pótolták, karakterét autentikus formában megőrizték. Az együttesnek évente átlagosan harminc-negyven fellépése van helyben, a megyében, országosan és külföldön.





A műsorokkal a Szanyi Bokréta Néptáncgyűttes nem csak gyönyörködteti a közönséget, de idegenforgalmi jelentősége is számottevő. A megye és az ország jeles napjain jelenlétével népszerűsíti a rendezvényeket.

Lakodalmas programjait mind belföldön, mind külföldön a vendéglátó egységek is rendszeresen igénylik.



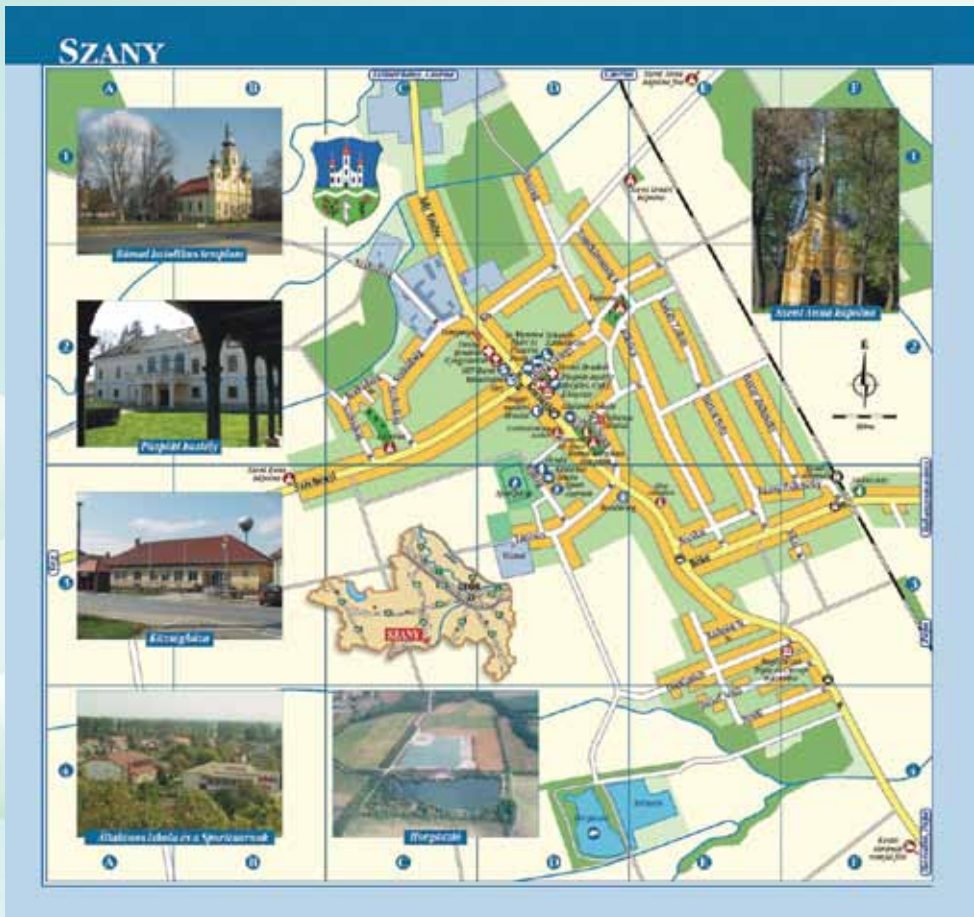


Az egyesület kapcsolata más népművészeti ágakkal, énekkarokkal, színházzal a kulturális hatást csak tovább erősíti.

Csereprogramjaival állandó kapcsolatot teremt a határon túli magyarsággal, a szomszéd népekkel, az UNESCON belüli Nemzetközi Táncszövetségen keresztül pedig immár három földrész kulturális rendezvényeivel is.

Szany nagyközség és a Bokréta Néptánc Egyesület

Szany megkerülhetetlen része a kistérség társadalmi, gazdasági és kulturális környezetének. A település már a kora középkorban mezőváros, vásártartási és vámjoggal. A nagyközség a hajdani Sopron-Pápa útvonalon fekszik a Dél-Rábaközben. Kiemelt pozícióját megőrizte, amelyet hagyományaival, fejlett gazdasági életével folyamatosan fenntartott. Gazdasági kapcsolatai a kistérség községeivel a mai napig élők. Ezek a kapcsolatok generációról generációra hagyományozódtak. A környék büszke Szany kulturális életére is, ebben a legismertebbre, a BOKRÉ-TÁRA. A néptánc iskolába négy községből járnak a táncolni vágyó gyermekek. A táncokat több helyre is kéri, ha hagyományaikat a szanyi példa alapján szeretnék feleleveníteni. Az együttest a község vezetése, de a község társadalma is magénak érzi. A most megvalósított projekt tovább erősíti ezt a helyi együttműködést.





Európai Mezőgazdasági Vidékfejlesztési Alap:
a vidéki területekbe beruházó Európa



DARÁNYI IGNÁC TERV