



PÁLYÁZAT

a Rábaközi Művelődési Központ Városi Könyvtár
és Muzeális Kiállítóhely
igazgató beosztás ellátására

Henye Zsuzsanna
Henye Zsuzsanna

Kapuvár, 2017. május 26.

Kapuvár Városi Önkormányzat által 01-136/2017 azonosítószámon meghirdetett állást a kapuvári Rábaközi Művelődési Központ Városi Könyvtár és Muzeális Kiállítóhely igazgató beosztására megpályázom.

Célom: a kapuvári művelődési értékek megtartásával megvalósítható és gazdaságilag biztonságos programok szervezése, összetartó, együttműködni tudó és akaró munkahelyi kollektíva kiépítése.

A pályázat tartalma:

1. Szakmai önéletrajz
2. Helyzetelemzés
3. Küldetésnyilatkozat, jövőkép
4. SWOT analízis
5. Stratégiai tervek
6. Összegzés
7. Mellékletek
 - Nyilatkozat személyes adatok kezeléséről
 - Nyilatkozat a pályázati anyag megismeréséhez
 - Nyilatkozat vagyonnyilatkozat-tételi kötelezettségről
 - Nyilatkozat nyílt ülésen történő tárgyalásról
 - Hatósági erkölcsi bizonyítvány
 - Iskolai végzettséget, szakképzettséget igazoló okiratok másolata
 - Vhr. 6/G § (2) előírt tanfolyam elvégzését igazoló okirat
 - Szakmai gyakorlatot igazoló munkaügyi okmány

HELYZETELEMZÉS

Rábaközi Művelődési Központ

A Rábaközi Művelődési Központ ellátja a város és vonzáskörzetének kulturális igényeit. 460 főt befogadó színházteremmel, kiállító helyiséggel, klubszobákkal, szakköri helyiségekkel, tanfolyami szobákkal és egyéb kiszolgáló helyiségekkel rendelkezik. Évente számos nagyrendezvényt szervezünk, vagy adunk helyet különböző programoknak. Szervezői vagyunk a Böllérmáj Fesztiválnak, a Családi Majálisnak, a Kapuvári Napoknak, a Szeretlek Kapuvár rendezvényeinek. Évadonként 5 bérletes színházi előadást kínálunk felnőtteknek, 4-et kisiskolásoknak és 2-t óvodásoknak. Az évben több alkalommal kerül sor bérleten kívüli előadásokra is minden korosztálynak. Évente 1-1 koncertet szervezünk gyermekeknek, felnőtteknek. Helyet adunk a civil szervezetek, művészeti iskolák tanév végi és karácsonyi programjainak, gáláinak. Számos klub, szakkör működik intézményünkben: gyapjúszővő szakkör, foltvarró szakkör, quilling-műhely, csuhé- és kosárfonás, van jóga, nyugdíjas klub és működik nálunk Zenés Táncszínház. Helyet adunk tanfolyamoknak, oktatási alkalmaknak, továbbképzéseknek. Főként a felnőttek számára szólnak a Kapuvári Katedra és a Szabadegyetem előadásai.

Az intézmény feladatának eredményes ellátása érdekében sokoldalú kapcsolatot alakít ki a város területén működő gazdasági egységekkel, oktatási intézményekkel, vállalkozókkal, civil szervezetekkel. A Szervezeti és Működési Szabályzat szerint a munkahelyek vezetőit az intézmény tájékoztatja az induló tanfolyamokról, előadásokról, programokról, rendezvényekről, felméri a munkahelyek igényeit. Lehetősége van arra, hogy vállalatok, iskolák esetenként az intézményben bonyolítsák le kulturális és egyéb rendezvényeiket. Az együttműködés kiterjed a tervezésre, a programok kialakítására, az információ cserére, a város egészét érintő társadalmi, nemzeti ünnepekre.

Szoros kapcsolatot ápolunk a nevelési-oktatási intézményekkel. A gyermekek iskola-előkészítését óvodahálózat biztosítja. A jó színvonalon működő általános iskolák közül kettő önkormányzati intézmény, egy pedig egyházi fenntartású. A középiskolai hálózatot a szakmunkásképző intézet és a gimnázium jelenti. Kapuváron jelenleg a következő közoktatási intézmények találhatóak: Király-tó Óvoda és Bölcsőde, Páli Szent Vince Katolikus Általános Iskola és Óvoda, Kapuvár Térségi Általános Iskola és Pedagógiai Szakszolgálat, Felsőbüki Nagy Pál Gimnázium, Berg Gusztáv Szakiskola. A művészetoktatás területén tevékenykedik a Dr. Barsi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola (néptánc), a GENIUS Alapfokú Művészetoktatási Intézmény (modern tánc) és a Metrum Zeneiskola – Alapfokú Művészetoktatási Intézmény (zene).

Közös projekteket leggyakrabban a Kapuvár Térségi Általános Iskolával valósítunk meg. Tagintézménye van Kapuváron kettő, Gartán, Babóton, Veszvényben, Szárföldön, Osliban, Himodon és Vitnyéden. Szakfeladatai között szerepel – az általános iskolai nappali rendszerű nevelésen és oktatáson kívül – a diákok tanórán kívüli sport- és kulturális tevékenységével kapcsolatos feladatok ellátása, tehetséggondozás, sajátos nevelésű gyerekek integrált oktatása, gyógypedagógiai tanácsadás, fejlesztés, logopédiai ellátás, gyógytestnevelés.

Az intézmények feladata az általános iskolai nevelés és oktatás biztosítása, s ennek keretében kötelező és választható tanórai foglalkozásokon felkészíteni a tanulókat az alapközi iskolai végzettség megszerzésére. A tanórai és napközis foglalkozások mellett az iskola feladata a tanulók érdeklődése, igénye, szükségletei szerint tanórán kívüli foglalkozások szervezése is. Sajnos erre egyre kevesebb pénz áll az intézmények rendelkezésére, nagyon kevés lehetőség van a tanórán kívüli foglalkozásokra. Intézményünk többek között ezeket a lehetőségeket szélesíti ki a gyermekek számára különböző kézműves foglalkozásokkal, múzeumpedagógiai foglalkozásokkal, rendhagyó könyvtári és egyéb órákkal.

Szintén szoros a kapcsolatunk a Király-tó Óvoda és Bölcsőde tagintézményeivel, melyek Kapuváron az Arany János utcában, a Házhelyben, a lakótelepen és Gartán találhatóak. Pedagógiai programjukba korábban Nagy Jenőné: Óvodai nevelés a művészetek eszközeivel című alternatív programját használták fel, beleépítve a helyi adottságokat és lehetőségeket. A kistérségi tagóvodák között van Babót, Himod, Osló, Vitnyéd és Veszvény tagóvodája. Kapuváron a székhely és tagóvodái a városrészek központjában helyezkednek el, a gyermekek összlétszáma kb. 350 fő. Ezekkel az óvodákkal a színházi előadásokon kívül a könyvtári, múzeumpedagógiai és egyéb rendhagyó órák révén erősítjük a kapcsolatot.

A nevelési-oktatási intézményeken kívül kapcsolatban vagyunk szociális és más egyéb intézményekkel is. Szintén fontos megemlíteni a civil szervezeteket, kölcsönösen segítjük egymás munkáját. Közöttük például a Movement Dance School, a Kapuvári Hagyományörző Nyugdíjas Egyesület, a Junior Mozgásstúdió és Művészeti Egyesület, a Haydn Kórus, de említhetnénk még tűzoltó, vadász, sportlövész és még sok más egyesületet is.

Igyekszünk kapcsolatot tartani nemcsak a helyi önkormányzattal, intézményekkel és egyéb szervezetekkel, hanem más települések intézményeivel is.

A kisvárosi jelleg lehetővé teszi a személyes visszacsatolások rendszerét. Az emberekben kialakult a folyamatos visszajelzés kultúrája, amely azonban főként csak a szóbeli kommunikáción alapul. A művelődési központ széleskörű partneri hálózattal rendelkezik. Ezek a folyamatos együttműködések, szakmai párbeszédnek szintén fontos inputokat jelentenek a lakosság kulturális igényeinek jobb megismerésben. Nem végeztünk az

elmúlt években dokumentált felméréseket, de a partneri kapcsolatok alapján folyamatos képpel rendelkezünk a helyi igényekről és elvárásokról. A helyi kultúra irányítói és közreműködői széles teret biztosítanak a kulturális szereplők bemutatkozására. A különböző alkotó körök és együttesek részére rendszeres fellépési lehetőségeket biztosítunk a különböző városi hagyományos nagyrendezvényeken, illetve a művelődési központban. Támogatjuk az új aktivitások, tevékenységi formák és alkotók felkarolását, bemutatását, menedzselését.

Városi Könyvtár

Alaptevékenysége a város és vonzáskörzetének lakossága részére könyvtári szolgáltatások nyújtása: könyvek kölcsönzése, folyóirat kölcsönzés, könyvtárközi kölcsönzés, dokumentumok helyben használata (könyvtári nyitva tartás alatt), rendezvények szervezése (író-olvasó találkozók, könyvtári órák diákoknak, irodalmi estek, játszóházak, stb.), fénymásolás, nyomtatás, laminálás, internet és számítógép használat, tájékoztatás, irodalomkutatás, irodalomjegyzék készítése, kézikönyvek használata, helyismereti gyűjtemény használata, a könyvtár számítógépes adatbázisának használata, videokazetták és DVD-k kölcsönzése, könyvek és időszaki kiadványok megjelenítése.

Minden évben több alkalommal tartunk könyvtárhasználati órákat – különböző korosztályoknak. A könyvtárral megismertetjük az óvodásokat is, kiegészítve mesemondással, játékkal. Kialakítottunk egy babasarkot is. Az alsó tagozatos diákokkal való foglalkozás során is még a gyermekkönyvtári részlegre koncentrálnak, de már tanítjuk a különböző állományrészeket is: mese, ifjúsági szépirodalom, ismeretterjesztő könyvek, kézikönyvek. A felső tagozatos diákoknak már a könyvtár egész területét bemutatjuk. Ismerkednek a kézikönyvek használatával, az ismeretterjesztő könyvek besorolásával, a betűrenddel, a könyvtár szolgáltatásaival, a használat rendjével. Rendhagyó óráknak is otthont adunk, amit vagy mi tartunk, vagy az adott iskola tanárai. Ez általában a magyar nyelv és irodalom, történelem és honismeret (néprajz) tantárgyaknál fordul elő. Kézműves foglalkozásokat is szervezünk az óvodásoknak és az alsó tagozatos diákoknak, különböző népszokásokhoz, jeles alkalmakhoz, nemzeti és vallási ünnepekhez (Húsvét, Karácsony) kapcsolódóan. Író-olvasó találkozókat, előadásokat szintén minden korosztály számára szervezünk. Megkülönböztetett figyelmet fordítunk a helyi szerzők, és a Kapuvárról elszármazottak megjelenésére.

Szintén nagyon fontosnak tartjuk a gyermekek olvasóvá nevelését, ezért az utóbbi években egyre több kicsiknek szóló rendezvényt tartottunk. Évente, az iskolai tanév végeztével olvasótáborba invitáljuk az általános iskolák diákjait, ahol ismerkedhetnek az irodalommal, hagyományainkkal, kultúrtörténettel, magával a könyvtárral – mindezt kiegészítve sok-sok játékkal, alkotással. A kezdetektől fogva aktívan szervezzük az Országos

Könyvtári Napok kapuvári eseményeit. Ezen az október eleji héten író-olvasó találkozót, előadásokat, gyermekfoglalkozásokat tartunk, valamint hagyománnyá vált helyismereti- és könyvtárhasználati vetélkedőnk.

Folyamatosan – nyomtatott formában és online médiákon keresztül is tájékoztatjuk az olvasókat az aktuális évfordulóról, az ünnepekről, illetve különböző tematikák alapján könyvajánlókat állítunk össze. Szintén állandó tevékenységeink között van versek, idézetek népszerűsítése, az emlékeztetők, köszöntők megosztása, illetve az aktuális eseményeknek, ünnepeknek megfelelő dekorációk készítése a könyvtár termeiben.

Muzeális Kiállítóhely

A Rábaközi Muzeális Kiállítóhely Kapuvár városának múzeuma, így Kapuvár kulturális és természeti örökségének ápolója. Tevékenysége ennek az örökségnek a szakszerű megőrzésére, közzétételére irányul a történettudomány, a régészet, a természettudomány, a néprajz területén. Mindezzel egyfelől a tudományos kutatók és az oktatás, másfelől a helyi lakosság és a Kapuvárra érkező turisták igényeit szolgálja. Az intézmény nagy hangsúlyt helyez arra, hogy a kiállítóhely beilleszkedjen a város komplex turisztikai kínálatába, s arra, hogy az oktatási intézményekkel szoros együttműködést kialakítva, bekapcsolódjon az identitástudat-formálás, a képesség- és kompetenciafejlesztés folyamatába.

Itt kerül bemutatásra a „Kapuvár anno...” című kiállítás, egész éven át tartó nyitva tartással szerdától szombatiig. Múzeumi szakember biztosítására megállapodást kötöttünk a Soproni Múzeummal. Ennek értelmében heti egy napon (pénteken) Csiszár Attila muzeológus a kapuvári intézményben dolgozik, biztosítja a kutatás feltételeit, végzi a szakmai munkát. 2011-ben az intézmény tehát jelentős felújításon esett át az ALFA program keretében, pályázati támogatásból. A tárlat is jelentősen megújult, több kiállítási tárgyat restauráltak, felújítottak. A támogatás keretében négy terem teljesen felújításra került, 2014-ben az árkád is követte ezt. Ez utóbbi helyre került a Kapuvári Arcképcsarnok, amely a Kapuváron született vagy élt, a városnak hírnevet szerzett személyeknek állít emléket. Ezek között a személyek között találjuk többek között Ányos Imre festőművészt, Pátzay Pál szobrászművészt, Lukácsi Lajos szobrászművészt, Báró Berg Gusztáv nagybérlőt és Lumniczer Sándor sebészorvost is.

JÖVŐKÉP,
KÜLDETÉSNYILATKOZAT

A művelődési központ jövőképe

A közművelődési intézmény a következő években továbbra is fontos szerepet kíván betölteni a város kulturális életében, mint a szellemi élet központja. A Rábaközi Művelődési Központ fennállása alatt tartalmi munkáját és tevékenységét mindig úgy alakította, hogy a helyi közösségi kultúra központja, a Kapuváron létrehozott kulturális értékek bemutató helye, új értékek létrehozójának ösztönzője, a civil közösségek, az amatőr művészeti tevékenységek otthona és segítője legyen. Tevékenységével továbbra is hozzá kíván járulni a városban élő polgárok életminőségének javításához, a helyi társadalom fejlesztéséhez, a helyi és nemzeti kultúra hagyományainak éltetéséhez, értékeinek megőrzéséhez, ápolásához.

A helyi társadalom dinamikájának pontos jelzője a közművelődés gyakorlatában megvalósuló közösségi aktivitás. Erősíteni kívánjuk szerepünket a helyi kultúra ápolásában, a helyi közélet szervezésében, a helyi igények szakszerű feltárásában és kielégítésében.

A közművelődési intézménynek a jövőben is az lesz a szerepe, hogy a lakosság széles részének nyújtsa a kultúra, a társas közösségi művelődés, a kulturált társas együttlét lehetőségét. Az intézmény nyitottságát megőrizve tevékenységét arra irányítja, hogy felismerje az igényeket, s erre építve végezze munkáját. A költségvetési források továbbra is meghatározóak lesznek az intézmény működése szempontjából, de minden más lehetőséget (hazai és EU-s pályázati források) meg fog ragadni, hogy feladatellátáshoz elegendő anyagi erőforrással rendelkezzen.

A művelődési központ küldetésnyilatkozata

A Rábaközi Művelődési Központ több mint intézmény: a kultúra területén létrejött helyi és nemzeti értékek otthona. Hitvallásunk, hogy a kultúra növekvő erőforrás, hozzájárul ahhoz, hogy életünkben a mennyiség helyett a minőség domináljon, ha éltetjük, őrizzük és ápoljuk hagyományainkat valamint ha hangsúlyt helyezünk az élő kultúra közvetítésére. Tudásunk legjavával ezért dolgozunk.

Városi Könyvtár jövőképe

A Városi Könyvtár Kapuvár kulturális életének egyik alapintézménye. Könyvtárunk a város mindenki számára elérhető információ-közvetítő központja. Gyűjteményünk fejlesztése során arra törekszünk, hogy a hagyományos dokumentumok értékeit megőrizzük.

Szolgáltatásaink tervezése során reagálunk a várható társadalmi változásokra. A változó használói igényeknek megfelelő barátságos terekben működünk.

Az emberek a legkülönbözőbb okból jönnek be a könyvtárba:

- van, aki könyvet szeretne kölcsönözni,
- van, aki a tanulmányaihoz keres szakirodalmat,
- van, akinek információra, tanácsra van szüksége,
- van, aki egy nyugodt, csendes helyre vágyik,
- s van, aki közösségi élményt keres.

A Városi Könyvtár mindenkit nyitott ajtókkal vár: a lakosság széles körének életkortól és társadalmi helyzetétől függetlenül, időbeli és térbeli korlátozás nélkül, egyenlő esélyű hozzáférést biztosít gyűjteményeihez és szolgáltatásaihoz.

A könyvtár megőrzi és hozzáférhetővé teszi kulturális örökségünket, minden korosztály és társadalmi csoport számára biztosítja a szellemi javakhoz, a kulturális örökséghez a nemzeti értékekhez való szabad hozzáférést, vezető szerepben lép fel a digitális műveltség megszerzése és az élethosszig tartó tanulás területén, ösztönzi az innovációt és a kreativitást, s különös felelősséggel lép fel a gyerekek, a családok, a hátrányos helyzetűek és a fogyatékkal élők érdekében.

A Városi Könyvtár kapcsolatokat épít és tart fenn társszervezetekkel, más intézményekkel. Folyamatosan törekszik arra, hogy felhasználói érdekében lépést tartson makro- és mikrokörnyezete változásaival, gyorsan és hatékonyan tudjon reagálni az igényekre, szükségletekre, elvárásokra.

Városi Könyvtár küldetésnyilatkozata

A kapuvári, 1953-ban alapított Városi Könyvtár települési nyilvános könyvtárként, az alapító okiratban meghatározott feladatai magas szintű ellátását tekinti elsődlegesnek, ennek megfelelően törekszik:

- a település, valamint a városkörnyék lakói számára az információkhoz való szabad hozzáférést biztosítani dokumentumai és korszerű technikai eszközei segítségével
- kielégíteni az olvasók által jelezett igényeket, a szórakoztató irodalomtól az ismeretterjesztő irodalomig.
- Helyismereti gyűjteményének gyarapításával Kapuvár és környéke kulturális kincseinek megőrzésére
- Az életen át tartó tanulás segítése, az oktatás különböző szintjein lévőknek

- Hozzájárulni a szabadidő hasznos eltöltéséhez szolgáltatásai, dokumentumai, rendezvényei és technikai eszközei által.

Küldetését folyamatosan bővülő dokumentumállományával, korszerű, használói igényeknek megfelelő szolgáltatásaival, technikai eszközeivel és felkészült szakembereivel hajtja végre.

Muzeális Kiállítóhely küldetésnyilatkozata

A Rábaközi Muzeális Kiállítóhely küldetése, hogy az összegyűjtött, dokumentált történelmi, kulturális emlékeket, tárgyi és szellemi örökség körébe tartozó javakat megőrizze, tudományosan feldolgozza. A múlt értékeinek feltárása, megőrzése mellett célunk a jelenkor társadalmi folyamatainak és kulturális jelenségeinek dokumentálása, aktív részvétel a természet és kulturális örökség védelmében.

Feladatunknak tartjuk a gyűjteményeinkben, archívumainkban őrzött javak magas szintű, folyamatosan megújuló bemutatását, a felhalmozott tárgyi és szellemi értékek hozzáférhetővé tételét a tudomány, az oktatás, nevelés és a közművelődés szereplői számára.

A gyűjtemény megőrzése, feldolgozása révén olyan értéket teremtünk, amely mind a jelenkor, mind a jövő generációi számára a tudás forrását jelenti.

Muzeális Kiállítóhely jövőképe

Célunk olyan felhasználóbarát kiállítóhely kialakítása, amely a hagyományos dokumentumok mellett egyre inkább bővíti digitális szolgáltatásait a saját gyűjteményének digitalizálása által.

Fontosnak tartjuk, hogy a kiállítóhelyre ne csupán szemlélődés miatt térjenek be, hanem valós kompetenciafejlesztő tevékenységet végezzünk. Kényelmes, vonzó helyé legyen intézményünk, amelyben közvetítjük a tudást, szolgáljuk látogatóink fejlődését, segítsük az szabadidő hasznos eltöltését, az iskolarendszerű oktatást és felnőttképzést, az élethosszig tartó tanulást, a fogyatékkal élők esélyegyenlőségét.

SWOT-ANALÍZISEK

A helyzetelemzéshez SWOT analízist készítettem mind a három intézmény vonatkozásában. Az elemzés segítségével tudunk képet kapni intézményünk erősségeiről és gyenge pontjairól, megismerhetjük lehetőségeinket és az esetleges veszélyeket is. Feltérképezhetjük vele a szolgáltatásaink színvonalát, megismerhetjük, hogy mely feladatokra kell nagyobb hangsúlyt fektetni, milyen változásokat igényel az intézmény stratégiai szempontból.

Az erősségek olyan belső tényezők, amik bár megfelelően működnek és nem igényelnek változtatást, de a kontroll ezeknél is fontos.

A gyengeségek olyan belső tényezők, amik nem megfelelően működnek, de az elemzés birtokában képesek lehetünk az erősítésére, jobbítására.

A lehetőségeken olyan tényezőket vagy adottságokat értünk, amikre építve vagy kihasználva, további előnyöket kovácsolhatunk számunkra.

A veszélyek pedig olyan külső tényezők, korlátok, akadályok vagy rossz tényezők, amelyeket nem tudunk befolyásolni, és csökkentik a sikereink esélyeit, tehát komoly kockázatot jelentenek céljaink megvalósításában.

Rábaközi Művelődési Központ

ERŐSSÉGEK (Strengths)	GYENGESÉGEK (Weaknesses)
<ul style="list-style-type: none"> - Kapuvár Város Önkormányzat képviselő-testülete által elfogadott közművelődési rendelet - Kultúrabarát önkormányzat - Éves költségvetési forrás - Nyertes pályázatok - Munkavállaló, látogatóbarát vezetés - Felkészült, hivatástudattal rendelkező szakemberek - Innovatív, minőségi közművelődési feladatellátás - Szakemberek továbbképzése - Biztosított a munkavégzéshez megfelelő környezet - Törvényi és jogszabályi elvárásoknak megfelelően elkészített, összeállított dokumentumok, szabályozók megléte - Éves munkaterv - Áttekinthető éves beszámolók - Megfelelő archiválási munkálatok - Nyitottság és rugalmasság - Színes, látogatott programok, szolgáltatások és tevékenységi formák - Kulturális értékeinket népszerűsítő 	<ul style="list-style-type: none"> - A sokrétű feladatellátáshoz kevés a humánerőforrás - Szakemberhiány (informatikus, marketing szakember) - Költségvetési forráshiány - Gyakori a munkavállalók túlterheltsége - Nehezen biztosítható a dolgozók rekreációja - Az erkölcsi elismerés mellett nincs anyagi ösztönző erő - A munkavállalók alacsony jövedelmi szintje - Egyes területek infrastrukturális és technológiai elmaradottsága (épület, bútorzat, technikai eszközök romló állaga) - Csak részben megoldottak a raktározási lehetőségek - Nem kielégítő működési feltételek: helyhiány, zsúfoltság - Fizetőképes kereslet hiánya a belépődíjas rendezvényekre - Esetleges a szolgáltatások,

<ul style="list-style-type: none"> gyermek és felnőtt rendezvények, kiállítások - Színvonalas, egyedi meghívók, plakátok - Kiváló közösségi élet - Színvonalasan működő művészeti csoportok - Kimagasló, hagyományok ápolását célul kitűző programok helyszíne - Jó munkakapcsolat a művelődési központ keretei között tevékenykedő közösségekkel, helyi civil szervezetekkel, oktatási-nevelési intézményekkel - Saját alkotó közösségek - Helyi értéktár létrehozása 	<ul style="list-style-type: none"> tevékenységek elemzéséhez szükséges adatok gyűjtése - Nem megfelelő a látogatók, résztvevők körében végzett elégedettségi szintet mérő, illetve a látens igényeket felmérő kutatás - Társintézmények gyenge térségi, megyei és országos együttműködése.
LEHETŐSÉGEK (Opportunities)	VESZÉLYEK (Threats)
<ul style="list-style-type: none"> - EU-s és hazai pályázatokon való részvétel - Folyamatos pályázati aktivitás - Támogatók, szponzorok felkutatása - Közösségépítés - Az intézmény keretei között működő közösségek, csoportok támogatása, feladatellátásuk további segítése - Éves rendezvénynaplár összeállítás - Kreatív ipar fejlesztése - A már jól működő és népszerű programok, rendezvények innovatív fejlesztése - Új szolgáltatások, tevékenységi formák bevezetése - Imázs építés - A minőségi közművelődési feladatellátás fenntartása - Jobb együttműködés a térségben működő társintézményekkel és kulturális civil szervezetekkel - A szakalkalmazottak továbbképzésének szakmai fejlődésének biztosítása - A szakmai végzettséget nem igénylő feladatok közhasznú foglalkoztatással való megoldása 	<ul style="list-style-type: none"> - Konkurencia a kulturális szolgáltatások területén - A „közművelődéshez mindenki ért” – felfogás - Időben és térben összezsugoruló programok, rendezvények mind helyben, mind térségi szinten - A média elszívó hatása - A kulturális fogyasztásban tovább nő a passzív tevékenységek köre - Kulturális esélyegyenlőtlenség - Az önkormányzat szűkös forrása az intézmény finanszírozását is negatívan érinti - Tartós forráshiány - Kiszolgáltatottság a pályázati forrásoknak - Kulturális beruházások elmaradása - Infrastruktúra és technológia romlása - A szolgáltatási díjak emelése tovább csökkenti a fizetőképes keresletet - A humánerőforrás számának tovább csökkenése

A művelődési központ egyik legfontosabb a erőssége a térségi vonzerő, hiszen intézményünk az egyetlen a környéken, amely színházi előadások fogadására alkalmas. Látogatóink nagy része nem is Kapuvárról, hanem a környékbéli falvakból, a kistérségből érkezik hozzánk. Igyekszünk a jövőben is minden rendezvényünk hírét eljuttatni hozzájuk és minél szélesebb körrel megismertetni tevékenységünket.

Fontos kiemelnem az erősségek között a helyi klubok, szakkörök nagy számát és aktív tevékenységét, valamint az erős, nagy múltú művészeti csoportokat, akik elengedhetetlen résztvevői a helyi rendezvényeknek. Saját maguk is szerveznek különböző találkozót,

gálákat, bemutatókat, amelyek megszervezésében együttműködünk velük, segítjük tevékenységüket. Szintén jelentősek a kulturális közéletben aktív szerepet vállaló civil szervezetek, akik szinte mozgatórugói a helyi rendezvényeknek, fesztiváloknak.

Nagyon jó kapcsolatot ápolunk a térség közművelődési intézményeivel, valamint iskolákkal, óvodákkal, akik közönségszervező munkánkban sokat segítenek. A kapcsolat a kapuvári intézményekkel is kiváló. Együttműködünk velük különböző rendezvények szervezésében, kölcsönösen számíthatunk egymásra. A jövőben is igyekszünk ezt a jó kapcsolatot ápolni, fenntartani.

Mára a művelődési központos kizárólagos kultúraközvetítő szerepe eltűnt. Alkalmazkodnunk kell a társadalmi kihívásokhoz. Egyre nagyobb részt kell vállalnia intézményünknek a felnőttképzésben, humán erőforrás fejlesztésben. Ma, amikor az élethosszig tartó tanulás egy nagyon fontos célterület az Európai Unióban, a közművelődési intézményeknek is magukévé kell tenni ezt az alapelvet. Azt tudjuk, hogy a felnőttképzés nem kötődik feltétlenül formális képzési keretekhez. A felnőttképzés körébe tartozik minden tevékenység, amely az ismereteink bővítését, képességeink, készségeink fejlesztését szolgálja. Tehát ide tartozik egy ismeretterjesztő előadás megtartása vagy akár a szövőszakkörön belül a gyapjúszővés alapismereteinek elsajátítása is. Jelenleg a nem formális tanulás és képzés színtere a művelődési központ, amely tervszerű, de nem kifejezetten tanulási célzatú, jelentős tanulási elemet tartalmazó tevékenység keretében végzett tanulás, amely nem zárul hivatalos bizonyítvánnyal. A jövőben a „közművelődési intézményeknek képessé és alkalmassá kell válniuk a munkaerő-piaci irányultságú, általános célú, nyelvi és szakmai felnőttképzést segítő szolgáltatások kínálatára, képzések szervezésére” (OKM Közművelődési Stratégiája 2007-2013). Intézményünk egyrésztől végzi ezeket a felnőttképzési tevékenységeket a nonformális és informális képzés területén, de a jövőben végig kellene gondolni, hogy a formális képzésbe is bekapcsolódjunk és munkaerő-piaci képzéseket valósítsunk meg.

A jövőben is elsőrendű feladat a pályázati lehetőségek jó kihasználása, hiszen nagyon fontos intézményünk számára, hogy pénzügyi forrásainkat bővítsük. Jelenleg számos pályázatunk várja az elbírálását, melyekkel mindhárom intézményünket szeretnénk fejleszteni.

Intézményünk egyik nagyon fontos feladata, hogy a gyermekeknek kínáljunk változatos programokat és átadjuk nekik kulturális örökségünket. Hiszünk a kultúra nevelő erejében és az ezen keresztül fejlődő kommunikációban. Fontosnak tartjuk, hogy az előadásaink a gyermekek számára közösségi élményként funkcionáljanak. A kultúra iránti igényt fiatal korban kell felkeltenünk, mert ők lesznek azok, akik később felnőttként is rendszeres látogatóink lesznek.

Városi Könyvtár

ERŐSSÉGEK (Strengths)	GYENGESÉGEK (Weaknesses)
<ul style="list-style-type: none"> - Gyűjtemény minősége - Hagyományok ápolása, visszatérő rendezvények - Ismertség - Népmesekincs ápolása - Kollégák szakmai felkészültsége, elkötelezettsége - Minőségi szemlélet - Rendszerszerűség a szervezeti felépítésben és a működésben - Használó központúság (igények gyors és szakszerű teljesítése) - Sokszínű, színvonalas rendezvények - Együttműködés a partnerekkel - Gyermekkönyvtári részleg munkája (kézműves foglalkozások, rendhagyó könyvtári órák, játszóházak) - Helytörténeti, helyismereti gyűjtemény - Könyvtárápület központi elhelyezkedése - Jól működő belső kommunikáció - Magas szintű munkaszervezés - Felkészült, tapasztalt, felhasználó-orientált könyvtárosok - Jó csapatmunka - Használók igényeihez igazított nyitva tartás - Kedvező beiratkozási díj - Ingyenesen látogatható előadások, rendezvények - Változatos, színes gyermekfoglalkozások - Az oktatás és tanulás minden szintjének valamint az igényes szórakozásnak megfelelő, színvonalas, évtizedek óta tervszerűen fejlesztett dokumentum-gyűjtemény - Állománygyarapítás folyamatos lehetősége - Dokumentumok, szolgáltatások széles választéka áll az olvasók rendelkezésére - A teljes könyvtári állományhoz való hozzáférés biztosított minden részlegben - Törekvés, nyitottság az innovációra - Jó kapcsolat a megyei könyvtárakkal - Partnerség a középiskolákkal: iskolai közösségi szolgálatot teljesítő diákok fogadása 	<ul style="list-style-type: none"> - Akadálymentesítés hiánya - Az épület széttagoaltsága - Az épület felújításra szorul - Közösségi terek hiánya - Elavult infrastruktúra - Mosdók száma nem megfelelő - Helyhiány, zsúfoltság - Elavult, régi bútorzat - Arculatra, kommunikációs tevékenységre fordítható források hiánya - Intézményi kommunikációs terv hiánya, reklám és PR tevékenység ad hoc jellege - Könyvtárosok továbbképzése – hiányzó költségkeret, idő - Információ- és kommunikáció-technológiai (IKT) eszközök alacsony színvonala - Egyes állományrészek elektronikus feldolgozottságának, elektronikus hozzáférésű dokumentumok gyűjtésének hiánya - Egyes gyűjteményrészek elhelyezése - Állományvédelem modernizálásának hiánya - Nincs állandó rendszergazda - Technikai állományvédelem hiánya - Régi épület, elavult épületgépészet, mosdó, burkolatok - Előnytelen raktári tárolás - Útbaigazító táblák hiánya a városban - Marketing stratégia hiánya - Együttműködés hiányosságai középiskolai oktatási intézményekkel - Egyes rendezvények alacsony látogatottsága - Részvétel szakmai napokon, konferenciákon - Irodai és egyéb térítéses szolgáltatások lehetőségeinek alacsony kihasználtsága - Belső eligazító táblák hiányosságai

LEHETŐSÉGEK (Opportunities)	VESZÉLYEK (Threats)
<ul style="list-style-type: none"> - Minőségbiztosítási rendszer bevezetése - Folyamatos technológiai változások, fejlődés - Virtuális tér által kínált lehetőségek jobb kihasználása - Pályázati lehetőségek kihasználása - Továbbképzés folyamatossága - A könyvtáros szakma nagyobb tényleges ismertsége, elismerése - Fenntartó támogatása – felújítás, létszámbővítés, hatékonyabb feladatellátás - Igény az új szolgáltatásokra - Digitalizálási lehetőségek - Informatika fejlődése - Innovatív lehetőségek megjelenése - Könyvtári terek átrendezésére megfelelő források keresése - Támogatók, szponzorok felkutatása - Használói igények változásainak nyomon követése - Szakmai kapcsolatok ápolása, tapasztalatcsere - Partnerkapcsolatok erősítése - Együttműködések megerősítése, új partnerségek kialakítása (kulturális szektor, közgyűjtemények, oktatási intézmények, szociális segítő szektor, vállalkozások, civil szerveződések) - A „könyvtár mint közösségi hely” funkciójának erősödése - Külső megjelenés egységesítése: kényelmes, vonzó terek kialakítása - Reklám, PR és marketing tevékenység erősítése - Az e-dokumentumok és az e-szolgáltatások, távszolgáltatások iránti igény erősödése - Korai műveltség-fejlesztés és a digitális műveltség megszerzésének támogatása - Az élethosszig tartó tanulás értékének erősödése - Munkaerőpiaci integrációhoz szükséges kompetencia-fejlesztés 	<ul style="list-style-type: none"> - Létszámleépítés - Költségvetés csökkenése - Pénzügyi források kiszámíthatatlansága - Jogszabályi környezet változása - A pályázatok szűk rétegeknek szólnak - Viselkedési kultúra negatív változása - Az oktatási rendszer nem számol a közkönyvtárakkal - Társadalmi változások: elszegényedés, munkanélküliség, hátrányos helyzetűek - A pénzügyi nehézségek miatt egyre nehezebb lépést tartani a technológiai változásokkal - Adatbiztonság, adatvédelem, a felhasználói adatok védelme - Könyvtári jellegű szolgáltatások megjelenése más intézményeknél - Jól képzett, ambiciózus, sokrétű ismeretekkel bíró fiatal szakemberek hiánya / megtartásuk nehézsége. - A szakma elismertsége nem megfelelő - A felhasználói szokások kedvezőtlen változása - Nehezen kezelhető használók számának növekedése - Csökkenő olvasószám - Anyagi források csökkenése - Pályázatok kiszámíthatatlansága - Elmaradnak a felújítások - Raktározási problémák növekednek

Az egyes épületrészek nem megfelelő állapota problémájánál átgondolt, szakszerűen elkészített projekttervek szükségesek az ügyben folytatott egyeztetések vagy éppen a pályázatírás támogatására. Nagy esély van pályázati pénzek megszerzésére.

A menedzsment készségek hiánya akadályozza a városi könyvtár megfelelő tervezési gyakorlatának kibontakoztatását. Ezen a téren képzésre van szükség, bizonyos alapismeretek megszerzése a lényeg az együttműködések és a hatékonyság növekedése érdekében.

A modern technikához való nem megfelelő viszonyulás főként generációs és szemléleti probléma. Akadályozza a kor igényeinek megfelelő hatékony munkavégzést és a modern bemutató, szemléltető technológiák térhódítását. Fontos a képzés, a folyamatos, intenzív belső kommunikáció.

Az intézmény helyiségeinek aktuális állapota rossz hatással van az intézmény vonzerejére, akadályozza a szakmai munkát is. Egy felújított, előadások és különböző foglalkozások megtartására alkalmas helyiséghez bőséges közművelődési és oktatási programok kapcsolódhatnak. Nagyobb hangsúlyt kell fordítani a tényleges látogatói igényekre épülő, vonzó tematikára alapozott programok megrendezésére, amelyek hozzájárulhatnak a könyvtár látogatottságának növekedéséhez is.

A Városi Könyvtár partnersége az oktatási és egyéb intézmények felé jónak értékelhető, de törekedni kell ezeknek a kapcsolatoknak a még szorosabbá fűzésére, illetve egyéb intézmények, és személyek hatékonyabb megszólítására is.

A legtöbb versenyképességet javító intézkedéshez pénz kell – újból a projekttervezést, a forrásszerzés megerősítését, a munkatársak menedzsment képességei javítását említhetjük. Fontos a megfelelően fejlesztett versenyeszközökre alapuló folyamatos kapcsolattartás, kommunikáció, együttműködések kialakítása.

A városi könyvtár vezetésének és szakalkalmazottainak számos elképzelése van a különböző területek fejlesztését illetően, de csak kevés elképzelés kerül megfelelő módon írásban rögzítésre. Egy-egy forráslehetőség felbukkanásakor ad-hoc döntések születnek. Ez szisztematikus egyeztetéssel, tervezéssel, felelősök és határidők kijelölésével kiküszöbölhető.

Szükséges a megfelelő felszerelések beszerzése, kihasználása, a nívós programkínálat és az aktívabb együttműködés más intézményekkel, szervezetekkel.

A munkatársak közművelődési elkötelezettsége alapja a látogató és az oktatási intézmények részéről megnyilvánuló igények kielégítésének. A közművelődési tevékenységben egyre inkább lehet és kell támaszkodni a modern technológia, a internet kínálta lehetőségekre, s ezért is fontos, hogy a munkatársak járatosak legyenek az innovatív technikai berendezések alkalmazásában.

A kommunikációnak minden téren kiemelt szerepe van. A jól kitalált, vonzó témákra épülő programokat igyekezni kell jól eladni. Valamennyi tevékenység esetén nélkülözhetetlen az erőfeszítésekről és eredményekről szóló híradás. Az ezzel foglalkozó munkatársnak támaszkodnia kell az IKT vívmányaira és fejlődésére.

A referenciák nagyban növelhetik a nyerési esélyeket az elkövetkezendő pályázati munka során. A tapasztalatok teszik lehetővé, hogy a korábbi fejlesztésekben részt vevő munkatársak már szakértőként foghatnak bele egy-egy újabb fejlesztésbe.

Muzeális Kiállítóhely

ERŐSSÉGEK (Strengths)	GYENGESÉGEK (Weaknesses)
<ul style="list-style-type: none"> - Jelentős, értékes gyűjtemény - Szerteágazó szakmai kapcsolatok - Felújított kiállító-helyiségek - Az összevont intézményben dolgozók szaktudása, tapasztalata, múzeumpedagógiai elkötelezettsége - Sikeres ALFA pályázatok 	<ul style="list-style-type: none"> - Forráshiány - Raktározási problémák - Az épület egy részének, több helyiségnek a nem megfelelő állapota - Modern technika hiánya - Kevésbé széleskörű és hatékony kapcsolatok a turizmus és a versenyszféra felé
LEHETŐSÉGEK (Opportunities)	VESZÉLYEK (Threats)
<ul style="list-style-type: none"> - Igény a népszerű, jól megragadható témákra épülő kísérőprogramokra - Közoktatási intézmények igénye az együttműködésre - Törekvések az LLL, a kompetenciafejlesztés, az iskolán kívüli oktatás és az oktatási együttműködések fejlesztésére - A turizmus tényezőinek érdeké az együttműködésben 	<ul style="list-style-type: none"> - Csökkenő mértékű turizmus - Csökkenő fizetőképes kereslet - Előirányzatok csökkentése - Fenntarthatósági problémák a fejlesztéseknél - A pályázatok nem alkalmazkodnak a muzeális kiállítóhely problémáihoz, körülményeihez - Negatív hatású politikai megfontolások

A kiállítóhely partnersége tudományos téren, illetve az oktatási intézmények felé jónak értékelhető, ez vonatkozik a civil szektorra is. Azonban Kapuváron a turisztikai partnerségek terén nem ilyen kedvező a kép. A kiállítóhelynek érdemes lenne élénk figyelemmel kísérnie a turizmus világában történeteket. Keresnie kell a kapcsolatokat a turisztikai intézményrendszerrel, az idegenforgalomban érdekelt szervezetekkel, vállalatokkal. Törekedni kell a múzeumi programkínálat más helyszínekkel való, átfogóan tervezett, rendszeres összekapcsolására, alkalomadtán a közös forrásszerzési akciókra. A muzeális kiállítóhelynek, kapcsolatait, együttműködéseit révén be kell illeszkednie a környezet alkotta komplex turisztikai kínálatba.

A legtöbb felsorolt versenyképességet javító intézkedéshez pénz kell ehhez a projekttervezést, a forrásszerzés megerősítését, a munkatársak menedzsment képességei javítását említhetjük. Fontos a megfelelően fejlesztett versenyeszközökre alapuló folyamatos kapcsolattartás, kommunikáció, együttműködések kialakítása, a komplex idegenforgalmi kínálatokba történő beilleszkedés.

A csökkenő mértékű turizmus veszélye fennáll. Meggyőződésünk szerint azonban, ha a muzeális kiállítóhely kiállításait sokféle programmal támogatjuk, akkor ilyen módon – illeszkedve a települési kínálatba – teljesíthetők a magasabb látogatószámok. Nemcsak a

turistaforgalomra szeretnénk építeni a kínálatot, hanem a helyi igényekre is. Ezek az idegenforgalomtól függetlenül is teremthetnek számottevő érdeklődést.

A csökkenő fizetőképes kereslet veszélye a tényleges igényeket megcélzó professzionális teljesítménnyel, az erőforrások kiemelt célokra koncentrálásával kiküszöbölhető. A muzeális kiállítóhely belépőjegyei elég alacsonyak, ezek csökkentése egyáltalán nem javasolt. Szintén nem javasoltak a túlzottan gyakori akciók és a széleskörű ingyenesség sem. Fontos, hogy a nagyközönség tisztában legyen a kultúra, a műveltség értékével. A magas szintű kínálat lényeges, mert annak hiányában nem jön létre a megfelelő ár-érték arány, s a látogatók csalódottnak érezhetik magukat.

A normatíva alacsony szintjére a muzeális intézménynek nem igazán van ráhatása. Ezért ez komoly kockázati tényező. Gondos, körültekintő projekttervezéssel a fenntarthatósági problémák kiküszöbölhetők. Fontos a munkatársak aktív részvétele a pályázati tevékenységekben, ismerniük kell a támogatási rendszereket és a pályázatírás alapjait is. Szintén fontos, hogy a versenytársakat inkább partnerekké tegyük, hiszen minden konkurens potenciális partner is egyben. A muzeális kiállítóhelynek egyébként is szüksége van a turisztikai és kulturális rendezvényközegbe való alaposabb integrálódásra. A muzeális kiállítóhely egymagában nem tud versenyezni a térség, megye nagyobb látogatottságáért, de csatlakozva az idegenforgalomban érdekelt különböző szereplőkhöz, már vonzó kínálat része lehet.

Minden tevékenység kiinduló alapja a muzeális kiállítóhely jelentős és értékes gyűjteménye. Minden lehetőség kihasználása érdekében indított akciónak ez a bázisa. Igény van népszerű, érdekes témákra épülő programokra, ezért a muzeális kiállítóhelynek érdemes átgondolnia, hogy melyek azok a témák és műtárgyak, melyek köré – akár komolyabb turisztikai vonzerővel rendelkező – programokat lehet szervezni. Ezek akár arculati tényezők is lehetnek, felkelthetik a turizmus szereplőinek érdeklődését, hatékonyabbá válhat a partnerségek építése.

Bár a kiállítást felújították, a többi helyiség átalakítása alapját képezhetné az igények kielégítésének és jobban megfelelne az iskolai oktatás elvárásainak. Az intézmény így turisztikai vonzerővé válhat, s alkalmassá a komplex kínálatba illesztésre. Ennek érdekében szükséges a megfelelő felszerelés beszerzése, kihasználása, a nívós programkínálat és az aktívabb együttműködés az idegenforgalmi szereplőkkel. A munkatársak közművelődési és múzeumpedagógiai elkötelezettsége alapja a látogatói és az oktatási intézmények részéről megnyilvánuló igények kielégítésének. A közművelődési tevékenységben egyre inkább lehet és kell támaszkodni a modern technológia az internet kínálta lehetőségekre, s ezért is fontos, hogy a munkatársak járatosak legyenek az innovatív technikai berendezések alkalmazásában.

STRATÉGIAI TERVEK

Rábaközi Művelődési Központ

A stratégiai terv középtávú, 5 éves időszakot ölel fel. A művelődési központ minden szakfeladatát magában foglalja. A stratégia a jövőalkotás eszköze. Célja az intézmény középtávú célkitűzéseinek és szándékainak rögzítése, ezek megvalósításához szükséges anyagi és humán erőforrások számbavétele. A célok eléréséhez szükséges cselekvési program megfogalmazása.

Stratégiai célok:

- Kapuváron élők életminőségének a közművelődés eszközrendszerével történő javítása, az élethosszig tartó tanulás lehetőségének és a permanens művelődés biztosítása.
- A helyi kulturális élet és értékek felé nyitott, közművelődési intézményi ellátás, szolgálat biztosítása.
- Közművelődési intézményként a sajátosan vállalt közösségi-, művelődési tevékenységek megvalósítása.
- Kölcsönös partneri kapcsolat tartása a helyi kultúráért munkálkodó minden közreműködővel.
- A település környezeti, szellemi, művészeti értékeit és hagyományait éltetve, gazdagítva tevékenykedni.
- A közösségfejlesztő, közösség gondozó, az értékes szabadidős lehetőséget, és az értéket képviselő, közvetítő tevékenységek igény szerinti támogatása.
- Az ismeretszerző, az amatőr alkotó, művelődő közösségek tevékenységének támogatása.
- A felzárkóztatás és az életesélyt javító lehetőségek megteremtésének előtérbe helyezése.
- A hagyományos városi események, rendezvények kulturális teendőinek igényes, magas színvonalú ellátása mellett a településen szerveződő közösségi kezdeményezések szakmai támogatása, igény szerinti koordinálása és segítése.
- A helyi társadalom kulturális életében koordinatív feladatok vállalása, éreztetni a nyitott partneri szakmai segítségadás és elvárás szándékát.
- A helyi kulturális életet színesítő művelődési szokások támogatása, gondozása, új kezdeményezések segítése. Az önkormányzati, intézményi, egyházi, vállalkozó, egyéni tevékenységek igény szerinti támogatása, munkakapcsolatok gondozása, erősítése.
- Komplex, rendszeres, újszerű, művelődési lehetőségeket kínáló alkalmak, kulturális események és programok megvalósítása.

- Kompetencia-fejlesztés: a tradicionális, tárgyi tudás mellett megnő azon készségek és képességek jelentősége, melyek egy-egy terület, szakma keretein túlnyúlva a tanulás, a munka, az élet csaknem minden területén nélkülözhetetlenek. Célunk a társadalmi és területi különbségek mérséklésének érdekében az oktatási, képzési rendszerek szerepének erősítése, a társadalmi kirekesztődés elleni küzdelem és az egyén életesélyeinek javítása. Ennek érdekében célunk a tanulási lehetőségek bővítése intézményünkben. Célunk új típusú tanulási formák kialakításával, sokszínű tematikájú programmal, a meglévő szolgáltatások továbbfejlesztésével az egész életen át tartó, a formális oktatáson kívüli képzés, tanulás támogatása.
- Olyan programok megvalósítása, melynek célja az alapkompenciák fejlesztése, a formális oktatásba való belépés elősegítése, a megszerzett készségek hasznosítása, új innovatív tanulási lehetőségek elterjesztése, a tanulás tanulásának támogatása.
- Az intézmény szolgáltatásaihoz való hozzáférés, a kulturális tevékenységekben való részvétel erősítése.
- A munkahelyi csapatépítés, a működési feltételek és szakmai tevékenység fejlesztése.
- Helyi és nemzeti kultúra értékeinek bemutatása, megismertetése – különösen a felnövekvő generáció körében.
- Az amatőr alkotó és művelődő közösségek tevékenységének támogatása.
- Az intézmény lehetőségeinek figyelembevételével segítségnyújtás a csoportok, közösségek működési feltételeinek kialakításához.
- A városban, illetve az intézmény keretei között működő alkotó közösségek számára bemutatkozási lehetőség biztosítása, tevékenységük népszerűsítése.
- A településen, illetve a térségben működő civil szervezetekkel történő kapcsolatépítés, velük együttműködve programok, rendezvények szervezése.
- Kulturális partnerek felkutatása, megnyerése.
- A kreativitást, kvalitást és kohéziót fejlesztő közösségi művelődési kezdeményezések felkarolása, közösségépítés.
- Az intézmény egységes arculattervének és kommunikációs rendszerének fejlesztése.
- A művelődési központ tevékenységének minél szélesebb körben történő megismertetése.
- A művelődési központ továbbra is minden értéket képviselő tevékenység, esemény és a helyi társadalom közösségi életét erősítő kezdeményezés, folyamat támogatója legyen.
- A tervezett programok, rendezvények megvalósítása és a feltételrendszer javítása érdekében pályázati lehetőségek nyomon követése, projektek készítése.

Városi Könyvtár

A gondolkodás, az önálló tájékozódás képessége meghatározza életünk minőségét, aminek fejlesztésében az olvasás a jövőben is hangsúlyos szerepet kap. Az olvasás és információszerezés nélkülözhetetlen a mindennapi életben. A könyvtár szolgáltatásainak használatával növekszik a helyi társadalom kulturális szintje. Gyűjteményüket az információhordozó típusától függetlenül gyarapítják a hagyományos értékek megőrzésének figyelembevételével. A könyvtár, mint az információs társadalom alapintézménye mindenki számára, alanyi jogon biztosítja az információhoz való szabad hozzáférést a demokrácia és az esélyegyenlőség elvét követve. A város oktatási, kulturális és szociális intézményeivel szorosan együttműködik, a helyi társadalom részéről megfogalmazódó elvárásokat folyamatosan beépíti szolgáltatási rendszerébe. Az intézmény minden munkatársa megfelelő szakképzettséggel, kompetenciával és minőségi szemlélettel rendelkezik. A könyvtár ezáltal hozzájárul az életen át tartó tanuláshoz, a kulturális hagyományok megőrzéséhez, a szórakozáshoz, valamint a digitális műveltség fejlesztéséhez. A könyvtár az a hely, ahol egységes színvonalú, minőségi szolgáltatásokat érhet el minden állampolgár. Ennek érdekében a főbb stratégiai pontok:

- optimális szervezeti felépítés kialakítása
- jelentős vonzerővel bíró szolgáltatás-kínálat kialakítása
- technikai és infrastrukturális fejlesztés
- forrásszerzés képességének fejlesztése
- széleskörű partnerségek kialakítása

Stratégiai célok:

- A Városi Könyvtár biztosítja a szabad, korlátozás nélküli hozzáférést minden nyilvánosságra került dokumentumhoz és információhoz az esélyegyenlőség és a demokrácia elvét követve, ezzel hozzájárul az állampolgárok egyéni boldogulásához, életminőségének javításához. Szükséges beavatkozások:
 - Törekedni kell könyvtárunk akadálymentesítésére, ezzel segítséget nyújtva a fogyatékkal élők könyvtárhasználatához.
 - Szélesíteni kell a hozzáférést az országos és nemzetközi, nyilvános- és könyvtári adatbázisokhoz.
 - Lehetőséget biztosítunk, hogy használóink hozzáférjenek a digitális közigazgatás szolgáltatásaihoz.

- Gyűjteményünket használói igények és minőségi elvek figyelembevételével fejlesztjük, és ennek megfelelően alakítjuk szolgáltatásainkat. A gyarapítási stratégiát a gyűjtőköri szabályzatban megfogalmazott iránymutatás alapján alakítjuk ki, a gyűjteményfejlesztés forrásainak hatékony felhasználásával. Szükséges beavatkozások:
 - Az olvasói igényeket rendszeresen fel kell mérni, s az állománygyarapítás gyakorlatának kialakításakor figyelembe kell venni.
 - A gyűjteményfejlesztés során figyelemmel kell kísérni a könyv- és könyvtárszakmai szervezetek ajánlásait.
 - Költséghatékony gyarapítási stratégiát kell kidolgozni.
 - A kedvezmények elérése érdekében a könyv-nagykereskedésekkel bővítjük és elmélyítjük partneri kapcsolatainkat.
- Felhasználó központú, korszerű, minőségi szolgáltatásokkal állunk a használók rendelkezésére. Törekszünk az olvasói igények megismerésére, és ennek megfelelően alakítjuk szolgáltatásainkat, rendezvényeinket. Szükséges beavatkozások:
 - Rendszeres használói elégedettségi felmérések végzése, a tapasztalatok alapján a szolgáltatások, rendezvények fejlesztése.
 - Folyamatosan és átgondoltan kell fejleszteni könyvtárunk informatikai rendszerét.
 - Modern technikai eszközöket kell beépíteni a szolgáltatásainkba.
 - Létre kellene hozni egy új, interaktív honlapot, melynek szolgáltatásait folyamatosan bővíteni kell, illetve biztosítani a hozzáférést egész nap.
 - Szervezett felnőtt használói képzések indítása.
- Kiemelt feladatunknak tekintjük a város oktatási intézményeivel való együttműködést. Jelentős szerepet töltünk be az olvasás iránti igény felkeltésében, különös tekintettel az óvodás és a kisiskolás korú gyermekek körében. Programjainkkal a különböző korosztályok életkori sajátosságait és elvárásait figyelembe véve hozzájárulunk az iskolai ismeretszerzés bővítéséhez, és a könyvtár népszerűsítéséhez. Szoros együttműködésre törekszünk a Kapuvár egyéb más intézményeivel is. Szükséges beavatkozások:
 - A városban működő intézményekkel közös programjainkat továbbvisszük, és újakat hozunk létre.
 - Az oktatási intézményekkel szorosabban együttműködve a kölcsönös igények szerint közös programokat dolgozunk ki.
 - Általunk készített foglalkozásokat ajánlunk iskoláknak, óvodáknak.

- Bővítjük a lehetőséget a középiskolások közösségi szolgálatának teljesítésében.
- Fontos feladatunknak tekintjük hagyományaink, illetve a magyar népmesekincs megőrzését és közvetítését. Célunk, hogy gyűjtsük és hozzáférhetővé tegyük Kapuvár helytörténeti és helyismereti dokumentumait. Szükséges beavatkozások:
 - Külön-gyűjteményünkben gyűjtjük a helytörténeti és helyismereti dokumentumokat. Tervbe jöhet ezek digitalizálása, hozzáférhetővé tétele.
 - Rendezvényeinkkel a hagyományok fennmaradásához, illetve szellemi örökségünk széles körű megismertetéséhez is szeretnénk hozzájárulni.
 - Kapcsolatot kellene kiépíteni a népmesével foglalkozó szervezetekkel, intézményekkel, magánszemélyekkel, több erre épülő program megvalósítása kerülhetne szóba, hogy a könyvtár akár egy népmese-pont is lehessen.
- Célunk, hogy könyvtárunk működését minőségirányítási elvek alapján szervezzük, amely hozzájárul a szolgáltatások magas színvonalának megőrzéséhez és fejlesztéséhez. Szükséges beavatkozások:
 - Minőségirányítási rendszer kidolgozása, folyamatos és tervszerű alkalmazása a szolgáltatások és a könyvtári munka minőségének biztosítása érdekében.
 - Minőségpolitikánk folyamatos felülvizsgálata, a változásokhoz való alkalmazkodás.
- Továbbfejlesztjük munkatársaink szakmai felkészültségét, növeljük elkötelezettségüket. Szükséges beavatkozások:
 - Hiányzó szakterületek felmérése, munkatársaink képzésének, továbbképzésének megszervezése, szakmai konferenciákon való részvételük támogatása.
 - Új munkatársak felvételekor figyelembe kell venni a hiányzó szakterületeket.
 - Tudatosan és átgondoltan kell fejleszteni a szervezeti kultúránkat, javítani a belső információs rendszerünket és növelni a munkatársak motivációs szintjét!

Egyéb stratégiai célok:

- Célunk az állománygondozás tudatosabb tervezése és annak végrehajtása. Szükséges beavatkozások:

- Rendszeres, átgondolt, tervszerű selejtezés végrehajtása.
 - A változó igényeknek megfelelően az egyes gyűjteményrészek feldolgozásának és használatának szabályozása, szükség szerint azok elhelyezésének módosítása.
 - Egységes belső eligazító táblák kihelyezése.
 - A korszerű állományvédelem rendszerének kiépítése.
 - A könyvtári raktározási rendszer átalakítása.
- Célunk, hogy korszerű környezetet biztosítsunk használóink számára. Szükséges beavatkozások:
- Nyílászárók cseréje
 - Helyiségek (olvasóteremtől a kiszolgáló helyiségekig) teljes felújítása
 - Tanulásra, foglalkozásokra alkalmas terek kialakítása
 - Az épület gépészeti elemeinek folyamatos korszerűsítése
 - Akadálymentesítés
 - Modern, könyvtárszakmai szempontoknak megfelelő bútorzat kialakítása

A kihívásokhoz alkalmazkodó vezetésnek érdemes a munkatársak bevonásával áttekintenie a teljes szervezetet és meghatározni a személyzeti, szakmai állapotot. Adottak a szakmai feladatok, a kor és a szervezeti környezet kihívásai és lehetőségei, adottak a stratégiai elképzelések és a prioritások, melyekből elemezhető, hogy hol van megfelelő képzettség, tapasztalat a feladatok ellátásához, s hol hiányoznak ezek.

Felmérendő, hogy a hatékony munkavégzéshez szükséges eszközpark mennyiben áll rendelkezésre. A hiányzó, igényelt technikáról pontos kimutatást kell készíteni, műszaki specifikációval, árakkal, hogy beszerzéskor, pályázatok benyújtásakor rendelkezésre álljanak ezek az adatok. Az összegyűjtött adatok fényében döntéseket kell hozni az optimálisabb, hatékonyabb szervezet kialakítása érdekében. A technikai igények kielégítése céljából a beszerzések tervezése, ütemezése a feladat, a források hiányában a technikai eszközöket pályázati projektekbe építve kell beszerezni.

Fontosak az igényfelmérések. A megfelelő szolgáltatáskínálat kialakításának célja mindenkor a fogyasztók azonosítása és igényeik pontos, részletes felmérése. Időszerűvé vált egy önkéntes írásbeli kérdőíves felmérés formájában feltérképezni az olvasók jellemzőit és igényeit. Az ilyen felmérések jól használhatók pályázati igények alátámasztásánál is.

A szervezés és kommunikáció, de a pályázatírás és a szponzorszerzés szempontjából is létfontosságú, hogy a programtervek már a tárgyév előtti év végén készen álljanak a lehető legrészletesebb és legpontosabb adatokkal.

Muzeális Kiállítóhely

Az intézmény tekintetében a fő célok a látogatói igényekhez igazodó, a nevelési-
oktatási munkát segítő és a turisztikai kínálatba illeszkedő muzeális kiállítóhely kialakítása.

A célok elérését támogató stratégiák egyszerre több cél elérését is támogatják. Szorosan
összefüggnek, programtartalmukban akadnak kisebb átfedések, mely még jobban
kihangsúlyozza az egyes tevékenységek kiemelkedő fontosságát.

Feladatok:

- az intézmény átvilágítása, személyzeti igények meghatározása
- technikai eszköz igények meghatározása
- optimális szervezeti felépítés kialakítása, az eszközigeny lehetőség szerinti kezelése
(beszerzés vagy pályázat)
- igényfelmérések
- tervezett programok megvalósítása
- erőforrások fókuszálása: éves szinten 3-4 tényleges igényeket célzó, nagyszabású
programok, kiadványok tervezése, megvalósítása
- árpolitika átalakítása
- épület karbantartási, átalakítási igények projekttervbe foglalása
- bemutató- és tájékoztatóeszköz igény, az esélyegyenlőségi és látogatóbarát fejlesztési
igény felmérése, projekttervekbe foglalása
- munkatársak képzése a forrásszerzésben való hatékony együttműködés érdekében
- fejlesztések projektterveinek kidolgozása
- partnerségek kialakítása oktatási intézményekkel
- sokszínű múzeumpedagógiai szolgáltatások kialakítása
- partnerségek kialakítása a városi attrakciókkal és rendezvények szervezőivel –
kapcsolódás a helyi programokhoz
- partnerségek kialakítása turisztikai szervezetekkel, vállalatokkal – integrálódás a
komplex kínálatba
- tudományos partnerségek ápolása, létrehozása.

Fő feladataink: a rendszeres múzeumpedagógiai foglalkozások megvalósítása, a Múzeum
Baráti kör előadásainak rendszeresítése, népszerűsítése, tervdokumentációinak elkészítése, az erre
vonatkozó pályázatok benyújtása, támogatás esetén a megvalósítás. A muzeális kiállítóhely
számára kiemelten fontos, hogy színvonalas, állandó programokkal is szolgálni tudjon a
látogatóknak.

Éves szinten 3-4 tényleges igényeket célzó, nagyszabású programok megvalósítása: jelenleg a muzeális kiállítóhelynek korlátozottak a munkaerő- és anyagi kapacitásai. A látogatottsági adatok sem kedvezők. Ezért javasolt éves szinten néhány nagyobb vonzerejű programkínálatot készíteni, melyeket intenzív kommunikáció kísér. Hangsúlyozzuk az előre tervezést. A szervezés és kommunikáció, de a pályázatírás és a szponzorszerzés szempontjából is létfontosságú, hogy a kiállítási és programtervek már a tárgyév előtti év végén készen álljanak a lehető legrészletesebb és pontosabb adatokkal. E koncepció szerint a muzeális kiállítóhely munkaerő kapacitását és anyagi erejét a lehető legnagyobb mértékben ezekre a nagy eseményekre kell koncentrálni. Valójában itt nem is annyira különálló eseményekről, mint inkább esemény-, illetve programcsomagokról van szó. Lényeges a projektterv. Fontos lehet kimunkált tervekben bizonyítani, akár a fenntartó, akár a pályázatok felé, hogy jól átgondolt, részletesen tervezett elképzelésről van szó, amely ilyenformán esélyes a sikeres lebonyolításra. Emellett a tervezés azt is feltárja, hogy az adott program, megvalósítható-e, mekkora jövedelmet termel, megtérülnek-e a befektetések. Az emberekre tömegesen olyan szimbólum erejű témákkal jelenségekkel, tárgyakkal lehet hatni, amelyeket jól ismernek, amelyeket azonosítani tudnak, valamilyen meghatározó tapasztalattal, értékkel, aminek jelentőséget tulajdonítanak, ami izgalmas, érdekesítő számukra. Javasolt ilyen tematikák kigyűjtése, hogy igényes projektek épülhessenek. A muzeális kiállítóhely általános marketingkommunikációjában is igen hasznos lehet kulturális azonosítók használata.

Stratégiai célok:

A Rábaközi Muzeális Kiállítóhely a látogatómenedzsment szabályaira támaszkodva rendszeres látogatói felméréseket kíván készíteni, s ezekre is alapozva határozza meg majd a programok palettáját. Célunk a múzeumpedagógiai programok beindítása, az előadások szervezése, illetve a nagyobb városi programokhoz való csatlakozás. Célunk éves szinten a kettőezres látogatói szám elérése. Főként pályázati támogatásra alapozva szeretnénk mindezt megvalósítani. A tapasztalatok azt mutatják, hogy a turisták ellátogatnak a városképi jelentőséggel bíró épület muzeális kiállítóhelyére. A város turisztikai vonzerejét is növelné, ha a következő években létre tudnánk hozni egy oktató – foglalkoztató, modern teret, amely alkalmas lenne a közművelődési és múzeumpedagógiai foglalkozások megvalósítására. Terveink szerint ez a fejlesztés a mindenkori pályázati kiírásokhoz igazítva valósulhatna meg.

Az intézmény legfontosabb célcsoportja a diákcsoport. Az oktatásügyben végbemenő változások reményeink szerint segíthetik azt a folyamatot, melynek az a célja, hogy minél több iskolás lássa a múzeum kiállításait. Ezért is fektetünk nagy hangsúlyt az iskolákkal való együttműködésre, az iskolai bérlet-konstrukcióra és az egyes pedagógusokkal való kapcsolattartásra. Célunk, hogy a kapuvári és környékbeli iskolai osztályok többsége minden évben legalább egyszer eljőjön a múzeumba.

Összegzés

Művelődési központunk, könyvtárunk és muzeális kiállítóhelyünk a közművelődést szolgálja, fontos szerepe van a lakosság művelődési igényeinek kielégítésében, fejlesztésében, a kulturális értékek közvetítésében, abban, hogy az emberek elsajátítsák ezeket és újakat is alkossanak. Ennek érdekében klubokat szervezünk, szakköröket indítunk, figyelmet fordítunk a működési területen élő társadalmi rétegek bevonására, aktivizálására. A művészeti csoportokat és a különböző civil szerveződések támogatását segítjük, munkájukat támogatjuk.

Segítünk látogatóinknak, hogy ismereteiket gyarapítani tudják, szabadidejüket hasznosan töltsék el. A szabadidő értékes eltöltésére irányuló munkát mindenképpen gyermekkorban kell elkezdni, de ezzel párhuzamosan minden korosztály számára meg kell próbálni vonzóvá tenni a kultúra világát. A kultúra-fogyasztók számának növelése hosszú távú feladat, amelyben fontos az oktatási és a közművelődési intézmények összefogása.

Fontos az olyan programok szervezése, amelyek értékeket hordoznak, amelyek a múltban, a hagyományokban gyökereznek.

Intézményünkben nagyon fontos a csapatmunka, mivel a viszonylag alacsony dolgozói létszámmal kell sikeres programokat megvalósítanunk. Ahhoz, hogy a környezetünkkel jó kapcsolatot alakítsunk ki, kell a hatékony kommunikáció.

Egy közművelődési intézmény hasznosságát másképp kell megítélni, mint egy profitorientált gazdasági egységét. Pénzügyi szemlélet természetesen itt is szükséges: a programoknak el kell tudniuk tartani magukat, pénz nélkül a magas értéket magukénak valló intézmények sem életképesek. De vannak olyan értékek, amelyeket valakinek fel kell vállalnia, mert ha ezek eltűnnének, szegényebbeké válnánk. Viszont ezen értékek képviselője anyagilag nem feltétlenül térül meg. Másrészt vannak olyan társadalmi rétegek, amelyek nem képesek a kulturális szolgáltatásokat megfizetni, de valamilyen szinten nekik is elérhetővé kell tenni programokat, különben még jobban leszakadnának.

A kultúra, közművelődési szektor létezése nagyon fontos, hiszem, hogy segít nekünk, hogy jobb emberekké váljunk.

Úgy érzem az igazgatói kinevezésem elmúlt időszakában az elvárásoknak megfelelő munkát végeztem. Sok új programot, rendezvényt, foglalkozást indítottam be munkatársaimmal, nagyon sok pályázatot nyújtottam be, amelyek jó része kedvező elbírálásban részesült.

Kérem támogatásukat, hogy vezetői munkámat az intézményben folytathassam, a már elindított vagy csak ötlet szinten megfogalmazott programokat megvalósíthassam.

Henye Zsuzsanna